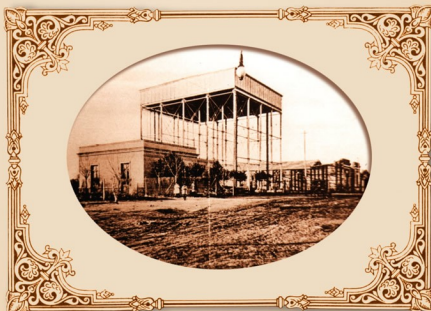




Barlovento

de donde viene el viento

Propiedad intelectual en trámite - Octubre 2006.



año 1 • num 2 • bell ville diciembre 2006
barlovento@nodosud.com.ar



Foro de Investigadores en Acción

TRIPTICO CULTURAL LITERARIO E HISTORICO

QUIEN FUE: **Francisco Tau**
Rosana Peralta.

QUE ES, DONDE ESTA?

HISTORIA, **Los puentes de mi ciudad**
Prof. Elena Pilar Gómez.



Los puentes de mi ciudad

En ese enorme espacio, de nuestro territorio, limitado por lo que es ahora la provincia de Córdoba, con leves ondulaciones, recortado por un sinuoso río llamado por los españoles 3ro. y por los indígenas "Ctalomochita", en el siglo XIX se levantaba la Villa de Fraile Muerto, luego llamado San Jerónimo. Al costado del camino real, fueron surgiendo como brotes, nuevos fortines, postas, estancias.

De esa manera, en forma lenta, llegó el progreso producto del trabajo de muchos hombres.

El país había emprendido la dura tarea de organizarse tomando como base la constitución nacional.

Urquiza, Mitre, Sarmiento..., tuvieron un objetivo: transformar la Argentina, para ello era necesario superar las relaciones contradictorias entre Bs. As. y el Interior, sustrayéndolas del aislamiento, reorganizar el ejército Nacional, impulsar la educación, solucionar el problema con las poblaciones indígenas. Hubo que proveer recursos, dictar leyes, poner en vigencia códigos.

El trabajo era arduo. Esta tarea que demandó denodados esfuerzos, a pesar de las discrepancias sumó coincidencias: organizar el país. Unificada la Argentina, los partidos pactaron y acompañaron al presidente Domingo Faustino Sarmiento en su gestión.

Un antiguo habitante de nuestra villa, Don Paulino Repetto, cuenta que cuando llegó a ella en 1896, la población no contaba con más de mil habitantes, diseminados en un campo comunal de seis cuadras de frente sobre el río, por dos leguas de fondo, propiedad del obispado de Córdoba. Eran las tierras de la virgen, donadas por el hacendado Bonifacio Cevallos. En ellas no existían deslindes de cuadras cumpliendo la función de caminos, trazados al acaso dentro del monte. Los pobladores se establecían donde mejor les parecía, la mayor parte de ellos en ranchos, pocas eran las casas de azoteas.

El río, dispensador de vida que proveía el agua para la población, cuando llovía sus aguas desbordaban produciendo perjuicios, pérdidas de animales y cultivos.

El Paso Grande ubicado a 100 mts. aguas arriba, del actual puente Sarmiento era el nexo que unía ambas riberas de la población. El cruce del mismo se hacía por medio de una balsa para transportar galeras, sopandas, diligencias y para el traslado de personas se empleaban "las pelotas", cueros trabajados en forma de botes.

Con el tiempo fueron llegando a la villa San Jerónimo, hombres de actuación significativa y con ellos elementos de progreso que van a imprimirle un notable impulso, un lugar preponderante en el desenvolvimiento económico de la Provincia. ¿Cuáles fueron los agentes transformadores de la Villa?

En el año 1868 durante la presidencia de la corporación municipal del Presbítero Rubén Márquez, se construyó el puente.

El gobierno de la Nación, presidido por Bartolomé Mitre, obsequia el puente de "fierro" al gobierno municipal. Sarmiento, su continuador en la presidencia de la nación, y a quién correspondió inaugurararlo en 1870 habría dicho "los grandes ríos... son otro modo de internar la acción civilizadora de Europa... toda la vida va a transportarse a los ríos navegables que son las arterias de los estados".



Con la construcción de ese puente y el llamado Sturla se unificaron las dos zonas en que estaba dividida la Villa, con lo que se amplió la superficie de la misma, sumado a los establecimientos rurales de los ingleses que se habían establecido en los alrededores de San Jerónimo.

En 1869, se trazaron tres caminos para unir el poblado con las chacras y lograr una mejor comunicación.

Cuenta Seymour, que fueron traídos desde Rosario por tren, diez o doce cerdos que debían constituir un seguro arranque hacia la fortuna. Llevados hasta la orilla del río y cruzados en balsa debieron ser cargados nuevamente en carros pero escaparon por las calles de la aldea, perseguidos por un inglés



llamado "Humey" y un montón de chiquilines divertidos de ver al "gringo" tan afanado en darles caza.

Los puentes significan Unión, Progreso, Intercambio, Vida, lo mismo que el río, con sus altas barrancas, árboles como el algarrobo, chañares, espinillos y filtrándose por la arboleda, unas estructuras de hierro: Los puentes, dándole un marco mágico, cantado por poetas, pintado con maestría por pinceles. La vida de nuestra Villa no se detuvo, muchos se fueron por "esos" puentes para no volver, pero otros llegaron y cruzaron... trayendo Progreso y Esperanza.

Cuando llega Sarmiento a inaugurar el nuevo puente de hierro, que luego llevó su nombre, también expresó "confirmó la entrega a esta Municipalidad de este puente, por donde pasará constantemente el progreso de San Jerónimo, en su intercambio con la Provincia, la República y el mundo, que ha de labrar su grandeza en un futuro no muy lejano.

¿Su premonición se cumplió?

Quién fue? Francisco Tau

Por, Rosana Peralta.



Francisco Tau, ¿El primer ecologista?

Los belvilenses tenemos la suerte de contar en nuestra ciudad, con una de las últimas reservas naturales de la provincia de Córdoba, el Parque Francisco Tau.

Tau fue el primer propietario conocido de este relicto de espinal, ya que lo recibió como herencia de su hermana Sofía, a la cual el se lo había donado en el año 1872.

Según la tradición oral, son varios los testimonios que hablan del cuidado de Tau para con el Parque, llegando algunas veces a serios llamados de atención, cuando encontraba a alguien dentro del terreno con actitudes furtivas.

Protagonista activo de la política belvilense y del Departamento Unión, había nacido en Buenos Aires en el año 1839, siendo hijo de Francisco Tau y Catalina Roden, ambos de nacionalidad alemana.

Fue presidente de la Comisión Municipal en dos oportunidades: en 1901 y 1906.

Como destacada personalidad de nuestra ciudad, también presidió la Comisión que organizó los festejos del Centenario de la Revolución de Mayo de 1810, siendo ésta la última referencia documentada de Tau en Bell Ville.

Establecido ya en la ciudad de Córdoba y no habiendo contraído matrimonio, falleció el 14 de Agosto de 1921 a consecuencia de bronconeumonía.

Vicente Torres, empleado de Tau, fue nombrado heredero de todos los bienes dentro de la Provincia de Córdoba, incluyendo el lote de terreno de sesenta y ocho hectáreas, con nueve mil doscientos seis metros cuadrados de superficie que ocupa el Parque Tau.

Torres falleció en 1938, y cuatro años después la Honorable Asamblea Legislativa aprobó la expropiación del mencionado terreno a los herederos de Vicente Torres por considerarlo de suma importancia y de utilidad pública.

A partir de ese momento se trató constantemente de embellecer y conservar el Parque, con el objetivo de promover y fomentar la actividad turística.

A tal fin y con la necesidad de preservar esta reserva fitogeográfica, en 1989 una Ordenanza Municipal lo declaró Patrimonio Ecológico Inalterable y un año después por ley N° 7999 se estableció como zona de Reserva Natural, ya que la explotación indiscriminada de las reservas de este tipo, la deforestación agresiva, las concesiones no controladas y la introducción de especies foráneas, constituyen factores que alteran el orden natural defendido alguna vez por Don Francisco Tau.

Usted sabe algo más? Escribanos a barlovento@nodosud.com.ar

Próximo número: Abraham Haedo.

Qué es, dónde está?



Escribanos a barlovento@nodosud.com.ar

Este es su espacio, esperamos su colaboración.
Escribanos.

Espacio reservado para su auspicio.